



## PROGETTO MUSICALE

# Musicanto... i colori della voce

ANNO SCOLASTICO 2014-2015

### **PREMESSA**

La Musica costituisce un'area disciplinare organica, non subalterna alle altre discipline. Essa è considerata una parte importante del processo di alfabetizzazione culturale che deve essere assicurata a tutti i bambini in rapporto all'apprendimento dei linguaggi verbali e non. Inoltre, deve fornire al bambino un'esperienza viva, diretta, coinvolgendo globalmente la persona, sia nella sua corporeità, sia nelle sue potenzialità espressive, affettive e creative.

### **ENTI E ASSOCIAZIONI COINVOLTI**

L'Istituto Comprensivo di Mozzecane sperimenta da diversi anni attività musicali in entrambi gli ordini di scuola, privilegiando progetti, percorsi e laboratori finalizzati ad un approccio positivo e stimolante con il mondo dei suoni, del ritmo e della voce. Il coro della "scuola media" è stato premiato nel 2008 al concorso nazionale di Castiglione delle Stiviere.

Il Coro S. Lorenzo di Grezzano è da oltre vent'anni promotore di attività di canto corale nel nostro territorio e finalizza i suoi progetti alla crescita sociale attraverso strette collaborazioni con altri gruppi sia comunali che provinciali.

Il Complesso Bandistico di Mozzecane è una realtà musicale importante del nostro comune e da diversi anni ha attivato una scuola di musica a supporto delle proprie attività e del proprio organico.

Il Comune di Mozzecane ha sempre messo tra le proprie linee guida il supporto al mondo associativo mozzecanese in quanto svolge un'attività sociale e culturale ad ampio spettro. Inoltre il Comune si è sempre posto come interlocutore attivo nonché come promotore di attività e progetti dedicati ai bambini e ai ragazzi

In questo contesto, in considerazione della sensibilità dimostrata dal territorio di Mozzecane, s'inserisce il PROGETTO "MUSICANTO - i colori della voce", qui promosso dalla Cooperativa Sociale "Cercate" di Verona, già Ente gestore dei Servizi Educativi Scolastici Integrativi, in stretta collaborazione con tutti gli attori sopraccitati.

### **FINALITA'**

Il progetto si propone di raggiungere le seguenti finalità:

- Favorire lo sviluppo tramite diversi linguaggi, corporei, visivi e verbali:
  - Dell'identità personale
  - Dell'espressione di sé

- Della comunicazione
- Della rappresentazione/riflessione
- Favorire un equilibrato percorso emotivo, cognitivo e sociale
  - Sviluppando sicurezza
  - Senso di appartenenza
  - Autocontrollo e perseveranza
- Assicurare un' effettiva uguaglianza attraverso esperienze finalizzate a ridurre ogni forma di svantaggio .

## ***OBIETTIVI***

---

Il progetto si propone di raggiungere i seguenti obiettivi:

- Sviluppare le abilità sensoriali e percettive ed acquisire le conoscenze necessarie per ascoltare, analizzare ed interpretare gli eventi musicali.
- Esplorare, ricercare ed utilizzare le possibilità sonore e ritmiche del proprio corpo
- Ascoltare, distinguere ed analizzare ritmi diversi.
- Cogliere, riprodurre ed elaborare sequenze ritmiche
- Sonorizzare e drammatizzare un brano musicale ascoltato
- Memorizzare ed eseguire in gruppo brani vocali
- Interpretare il linguaggio musicale con segni, simboli e colori.
- Favorire l'aspetto socializzante e l'integrazione con l'uso di vari linguaggi.

## ***METODOLOGIA***

---

Il progetto si sviluppa su tre poli: canto, ritmo e immagine.

La didattica musicale del canto corale cercherà di accompagnare i bambini verso la scoperta dello strumento vocale attraverso un percorso naturale, divertente, spontaneo. Un percorso che comprende aspetti fisici (estensione, timbro, suono, energia vocale) e aspetti musicali (intervalli, fraseggi, stili, interpretazione).

Si dedicherà inoltre uno spazio adeguato alla comprensione e alla assimilazione del ritmo utilizzando lo strumentario Orff, oggetti di uso comune e body percussion (mani, piedi...).

Per aumentare la comprensione dei brani ed esercizi proposti durante le lezioni, ma anche per una ricerca-azione da parte degli stessi operatori, si integrerà l'attività didattica musicale con dei laboratori di immagine e arte. I bambini attraverso i colori, le immagini e il disegno faranno un percorso dove disegneranno e coloreranno la propria voce.

I bambini si eserciteranno inconsapevolmente a realizzare ritmi di ogni tipo, anche complessi, e saranno invitati a capire, riflettere, definire in qualche modo l'esperienza svolta: così si porta a livello di consapevolezza quanto realizzato.

## ***MODALITA' DI SVOLGIMENTO DEGLI INCONTRI***

---

Ogni incontro sarà suddiviso in tre parti. Nella prima si lavorerà sui ritmi dei brani che si andrà a cantare, attraverso giochi ed esercizi ritmici. Nella seconda parte si lavorerà sul canto e sulla memorizzazione dei brani. Nella terza ed ultima parte i bambini lavoreranno sulla comprensione dei brani proposti. Queste attività potranno essere svolte o tutti assieme oppure divisi in gruppi omogenei.

## ***DESTINATARI***

---

Il progetto è rivolto a tutti i bambini dai 6 ai 14 anni del Comune di Mozzecane. All'attività si aderirà previa iscrizione (che sarà possibile anche per i bambini già iscritti al Centro Educativo).

## ***OPERATORI VOLONTARI COINVOLTI***

---

- *Verucchi Silla*: Insegnante Scuola Primaria – curerà i laboratori di ritmo e movimento
- *Cordioli Monica*: Insegnante Scuola Primaria – curerà i laboratori di ritmo e movimento
- *Rizzo Anna*: Insegnante Scuola Primaria – curerà la didattica vocale
- *Faccioli Antonio*: Maestro del Coro S. Lorenzo – curerà la didattica vocale
- *Giusti Cristina*: Insegnante Scuola Primaria – curerà i laboratori di immagine
- *Gastaldelli Roberta*: Insegnante Scuola Primaria – seguirà la programmazione e pianificazione
- *Arduiani Elena*: Insegnante Scuola Primaria
- *Cauzzi Chiara*: Insegnante Scuola Primaria
- *Zanon Stefano*: Insegnante Scuola Secondaria I° – curerà il coro della scuola media.
- *Teramano Davide*: Maestro del Complesso Bandistico di Mozzecane – curerà la collaborazione con la Junior Band di Mozzecane e Quaderni. Il complesso si inserirà in occasione di esibizioni per accompagnare il coro.

## ***ORGANIZZAZIONE – TEMPI – LUOGHI***

---

Il progetto verrà realizzato presso l'Aula Magna della Scuola Primaria "P. Caliarì" e presso la Scuola Secondaria di I°, da ottobre 2014 a maggio 2015, in orario extra-scolastico pomeridiano. Gli interventi avranno cadenza settimanale (ogni mercoledì), dalle 14.00 alle 16.00. Anche per gli alunni della Scuola Secondaria che aderiranno all'iniziativa il giorno di lezione corale sarà il Mercoledì, ma con orario anticipato, dalle ore 13.15 alle ore 14.45. I gruppi saranno tre: il primo riunirà i bambini delle classi prime e seconde; il secondo gli alunni delle classi terza, quarta e quinta e il terzo gli alunni della Scuola Secondaria.

## ***VERIFICA E VALUTAZIONE***

---

Si svolgeranno prove in itinere per rilevazione punti di forza e di debolezza del progetto.

## ***LEZIONI "APERTE" ED ESIBIZIONI***

---

Verranno programmate alcune lezioni "aperte", alle quali i genitori potranno partecipare attivamente e delle esibizioni in pubblico.